SI CONFUNDES, TU CUERPO CON TU ALMAAAA ES QUE ESTAAAS ENAMORADOOO, ES QUE ESTAAAS ENAMORADOOOO SI RECUERDAAAS LOS VERSOS DE TU INFANCIAAAAA ES QUE ESTAAS ENAMORADOOO, ES QUE ESTAS ENAMORADOOOO SI PERCIBES EL LLANTO MAS CALLADOOOO SI PERCIBES EL ROCE DE UNAS MANOOOOS ES QUE ESTAS ENAMORADO ENAMORADO, EEESTAAAR ENAMORADO EES, DESCUBRIR LO BELLA QUE ES LA VIDAAA EEESTAAR ENAMORADO EEEES, CONFUNDIR LA NOCHE CON LOS DIAAAAS EEEESTAR ENAMORADO EEEES, CAMINAR CON ALAS POR EL MUNDOOOO ESTAR ENAMORADO EEES, VIVIR CON EL CORAZON DESNUDOOOO ESTAR ENAMORADO EEEES, IGNORAR EL TIEMPO Y SU MEDIDAAAA ESTAAAR ENAMORADO EEEES, CONTEMPLAR LA VIDA DESDE ARRIBAAAA ESTAR ENAMORADO EEEES, DIVISAR LA ESTRELLA MAS PEQUEÑAAAA ESTAR ENAMORADO EEEES, OLVIDAR LA MUERTE Y LA TRISTEZA ESTAAAAR ENAMORADO EEEES, VER EL MAR CON ARBOLES Y ROSAAAAS ESTAR ENAMORADO EEEES, ESCUCHAR TU VOZ EN OTRA BOCAAAA ESTAR ENAMORADO EEEES, RESPIRAR EL AIRE MAS PROFUNDOOOO ESTAR ENAMORADO ES, CONFUNDIR LO MIO CON LO TUYOOOOO

NotiG 1 de julio de 2009. Número # 143

ESTAR ENAMORADO ES…Buenos días MIS SININTERNETANAS (OS) QUERIDOS, hoy, como ya se han dado cuenta, los quiero a todos(as) contemplando la vida desde arriba, divisando la estrella más pequeña, la más mediana y la más grande, olvidándose todo el mundo de la muerte y la tristeza viendo el mar con árboles y rosas, descubriendo a cada paso lo bella que es la vida, confundiendo la noche con los días y los días con la noches, viviendo con el corazón, el cuerpo, el alma desnudos e ignorando el tiempo y su estúpida medida, conscientes de que cuando escucho tu voz en otra boca es porque estoy enamorado y solo deseo entonces, entre otras cosas, lograr confundir de una vez y para siempre lo mío con lo tuyo, estar enamorado es…

Seguimos ampliando informaciones y aquí le decimos que entre los nuevos mil y un textos teóricos que se podrán copiar electrónicamente en la segunda edición del encuentro que tendrá lugar el viernes 10 de julio, a partir de las 7.00 p.m., en la sede del CENTRO CULTURAL CRITERIOS situado en calle23 # 1155 entre 10 y 12 Vedado figuran, entre otros, los siguientes trabajos de interés para los interesados en los estudios teóricos e históricos del cine:

EN ESPAÑOL:

648) Theodor W. Adorno, Hanns Eisler, El cine y la música (8,644 KB)

902) René Thoreau-Bruckner, El instante y la oscuridad: El momentum del cine (395 KB)

141) Laura Redruello, Algunas reflexiones en torno a la película Alicia en el pueblo de Maravillas (221 KB)

EN INGLÉS:

798) Tom Gunning, Alejándose del índice: El cine y la impresión de realidad (388 KB)

698) Lisabeth During, Lisa Trahair, Teoría del cine (253 KB)

852) Yuri Tsivian, “¿Qué es el cine?” Una respuesta agnóstica (286 KB)

760) Tom Brown, Espectáculo/género/historia: el caso de Lo que el viento se llevó (723 KB)

688) John T. Caldwell, Estudios de la pantalla y "teorización" industrial (240 KB)

284) Chto Delat?, número especial, septiembre 2007, La realización cinematográfica contemporánea y la vanguardia soviética (3,137 KB)

417) Tom Conley, El cine y sus descontentos: Jacques Rancière y la teoría del cine (238 KB)

313) Paula Quigley, Eisenstein, montaje y la "escritura fílmica" (214 KB)

418) Michèle Garneau, El viraje estético del cine: Una contribución de Jacques Rancière (570 KB)

408) Johannes von Moltke, Simpatía por el Diablo: Cine, Historia y la política de la emoción (192 KB)

311) Patricia Pisters, Nueva subjetividad en el cine: El vértigo de días extraños (288 KB)

96) Siegfried Kracauer, Los filmes de terror de Hollywood: ¿Reflejan un estado mental estadounidense? (127 KB)

634) Klaus Mann, ¿Qué tienen de malo los filmes anti-nazis (141 KB)

274) David M.J. Wood, Con ojos extranjeros: La crítica de lengua inglesa sobre el filme latinoamericano (202 KB)

649) Robert C. Allen, De la exhibición a la recepción: reflexiones sobre la audiencia en la historia del cine (602 KB)

275) Jeffrey Pilcher, El Signo de la Mugre: Cantinflas, travestismo y la creación de una audiencia masiva mexicana (1,118 KB)

677) Patricia White, El cine menor lesbiano (329 KB)

716) Laura U. Marks, Información, secretos y enigmas: una estética envolvente-desenvolvente para el cine (324 KB)

709) Ji-Hoon Kim, La condición post-medium y la explosión del cine (215 KB)

349) Robert Hopkins, ¿Qué vemos en un filme? (174 KB)

711) Annette Kuhn, La pantalla y la teorización sobre la pantalla hoy día (306 KB)

712) Rob Lapsley, El cine, lo imposible y un psicoanálisis por venir (217 KB)

309) Geoffrey Nowell-Smith, La estética de Eisenstein: Eisenstein en el siglo XXI (156 KB)

646) Nuria Triana-Toribio, Autorismo y comercio en el cine español actual: directores mediáticos (310 KB)

686) Charles R. Acland, Cortinas, carretas y la pantalla móvil (836 KB)

358) Jean P. Retzinger, Visiones especulativas y comidas imaginarias: La comida y el ambiente en los filmes de ciencia-ficción (post-apocalípticos) (258 KB)

288) Jean Antoine-Dunne, Introduciendo la teoría de Eisenstein (193 KB)

689) Francesco Casetti, La experiencia fílmica (224 KB)

807) Mary Ann Doane, El Close-Up: Escala y detalle en el cine (857 KB)

984) James F. Moyer, El filme y la memoria pública: Los fenómenos de los fragmentos de filmes de no-ficción (142 KB)

816) George Butte, La sutura y la narración de la subjetividad en el filme (539 KB)

704) Dale Hudson, Patricia R. Zimmermann, Cinefilia, tecnofilia y zonas de remezcla colaborativa (235 KB)

702) Lee Grieveson, Sobre la gubernamentalidad y las pantallas (193 KB)

386) Roxana Preda, El ángel en el ecosistema reconsiderado: Pocahontas de Disney y ética postmoderna (320 KB)

30) Anthony Enns, La política de la Estalgia: la nostalgia postsocialista en el cine alemán reciente (285 KB)

726) Edna M. Rodríguez-Mangual, Facciones fictuales: sobre el surgimiento de un estilo documental en filmes cubanos recientes (289 KB)

180) Elliott Young, Entre el mercado y un lugar difícil: Suite Habana de Fernando Pérez en una Cuba post-utópica (257 KB)

932) Arthur McCullough, La estética regenerativa de Eisenstein: Del montaje a la mimesis (226 KB)

611) Anton Kaes, La historia cultural alemana y el estudio del cine: Diez tesis y un postcriptum (455 KB)

EN FRANCÉS:

567) Denis Vidal, La migración de las imágenes: Historia del arte y cine documental (326 KB)

540) Jean−Marie Bouissou, ¿Por qué se ha vuelto el manga un producto cultural global? (159 KB)

EN ITALIANO:

234) Alessio Scarlato, “Esculpir el tiempo”: la imagen cinematográfica a partir de Andrei Tarkovski (86 KB)

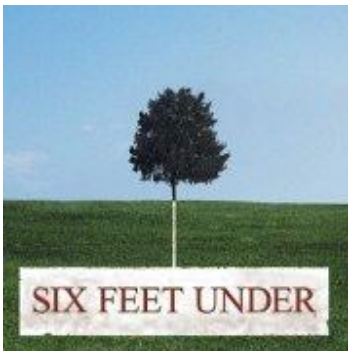
993) Davide Sparti, Intimidad, reconocimiento y géneros en el cine estadounidense (191 KB)

830) Gianfranco Bettetini, Los travestismos electrónicos del cine (138 KB)

TAMBIÉN SE PODRAN COPIAR LOS NUMEROSOS TRABAJOS SOBRE CINE QUE FIGURARON ENTRE LOS MIL Y UN TEXTOS TEÓRICOS DE LA PRIMERA EDICION DE ESTE ENCUENTRO…SEGUIREMOS INFORMANDO…

Aquí les dejo con este comentario copiado desde el blog de nuestro amigo Camilo García, fiel lector y notigeriano de pura cepa, sobre un serial que se está trasmitiendo actualmente en nuestra Televisión cubana y sobre el cual también leeremos comentarios más adelante en LA RONDA DE JULIUS y en UN CAFÉ CON YASMÍN E IGOR. Aprovechamos la ocasión para saludar, desde este su NotiG, a todos(as) los notigerianos(as) queridos(as) que trabajan en nuestra televisión cubana y que cada día nos leen y nos esperan. http://k1000g.blogspot.com/

K1000G



MIÉRCOLES 1 DE JULIO DE 2009

La televisión cubana se está vistiendo de largo en el tratamiento a la homosexualidad con la transmisión a medianoche por Cubavisión de la serie norteamericana "Seis pies bajo tierra" (Six Feet Under, 2001, creada por Alan Ball). No sé cuánto de fidelidad hay en lo que se proyecta -con relación a la versión original- pero lo que vemos es muy convincente: una serie de magníficas actuaciones y una certera profundidad en el enfoque del tema, desde diferentes ángulos y diversas interpretaciones.

Por momentos el eje central de la historia recae en David Fisher quien, tras la muerte de su padre, se queda como responsable principal del negocio funerario de la familia... y de sus problemas. Aunque convergen varias subtramas, enfocadas en sus hermanos menores y su madre, la de David tiene una significación especial: su debate interior como homosexual "dentro del clóset", el rol familiar que le ha tocado y sus prejuicios lo convierten en un personaje lleno de matices.

Si ha cautivado desde el principio la forma tan desprejuiciada que esta serie enfrenta la naturaleza humana, el capítulo 12 (llamado "Vida Privada" y transmitido hoy miércoles 1ro de julio por Cubavisión) fue impactante: el tema central fue la homofobia, a partir del asesinato de un joven gay en manos de fanáticos religiosos. Con su forma peculiar de contar las historias, la serie nos enseña que la homofobia puede estar en cualquier lugar: lo mismo en asesinos intolerantes que matan en nombre de Dios y la “moral”, que en el padre que rechaza a su hijo asesinado y ni siquiera puede pronunciar la palabra “homosexual”, o en aquel que no ha sido capaz de reconocerse ante la sociedad como homosexual y sufre su propio martirio.

Varias interrogantes difíciles ha tenido que enfrentar David en medio de ese drama: ¿salir del clóset y definirse como gay ante su madre resuelven los problemas y temores? ¿disculparse por el daño que causó su propia homofobia en personas que lo amaron alivian su soledad? Algo sí queda claro al final del capítulo: la homofobia no es cosa del pasado, en ninguna sociedad, está viva y la única solución que tenemos es luchar de frente contra ella. Y algo más: que la homosexualidad -o saber con quien te place tener sexo- no debe ser el centro de los problemas, ni reconocerse como homosexual es el fin del mundo… ¡hay tantas otras cosas por las que una familia debe preocuparse, para lograr la necesaria armonía y la felicidad de todos sus integrantes!

La serie casi acaba de comenzar… y va por muy buen camino.

Ahora vamos con

Este tipo se llama Mariah Carey
Posted: 30 Jun 2009 05:38 AM PDT

Es relativamente normal que los músicos se travistan en algún momento de su carrera para realizar un videoclip o actuación –Queen, Robbie Williams-, pero normalmente son ellos, y no las chicas, los que ponen en práctica sus habilidades femeninas y se calzan unos tacones.

En este caso es **Mariah Carey** la que, utilizando técnicas de **Drag King**, se enfunda una barba y pone en práctica su rudeza de movimientos.

Todo este despliegue de maquillaje tiene una razón:

Mariah está rodando el videoclip de su próximo single 'Obsessed'.

A la vista de todo lo cual me pregunto:

¿qué es lo que le obsesiona?

¿vestirse de hombre o Eminem? –porque la primera foto es claramente una referencia a Eminem, ¿no creéis?-

Barack Obama come con 300 gays para celebrar el Orgullo

Posted: 30 Jun 2009 01:53 AM PDT

Los tiempos idílicos entre el colectivo gay y Barack Obama pasaron a la historia, **por la falta de compromiso del presidente estadounidense con nuestros derechos, a pesar de las promesas que realizó durante la campaña electoral.**

Quizás para acercar posturas, y tratar de convencer a los críticos con su gestión en materia de derechos LGBT, **Barack Obama ha comido con 300 representantes del colectivo gay** para celebrar el Orgullo Gay, en un acto en el que jamás había participado un presidente de Estados Unidos. Durante la comida, el presidente norteamericano prometió que : *Durante su mandato, hará todo lo que esté en su mano para que las leyes que prohíben la presencia de gays en el ejército y el matrimonio gay a nivel federal sean derogadas por el Congreso*.

Obama anunció ante los representantes del colectivo gay que:

Quiero que sepáis que yo no espero ser juzgado por las palabras ni por las promesas que he hecho, sino por las promesas que esta Administración cumple. Cuando este mandato haya acabado, creo que tendréis un buen recuerdo de la Administración de Obama.

Además, Barack Obama, agradeciendo a los colectivos gays el trabajo que realizan día a día en materia de igualdad, y volvió a comprometerse, al igual que hizo durante la campaña electoral,

Para acabar con la discriminación contra las parejas del mismo sexo en este país.

Esperemos que sus promesas no se queden en eso, en promesas, y que al igual que podemos felicitarle por la gestión perfecta que está llevando a cabo en otras áreas de gobierno, pronto podamos decir que Obama también cumple con los gays.

Liza Minelli encabeza el Orgullo parisino

Posted: 30 Jun 2009 01:11 AM PDT

Este fin de semana se han dado lugar la mayor parte de **las manifestaciones con motivo del Día del Orgullo Gay**.

En Paris han contado con una gran diva y luchadora incansable en la batalla contra el SIDA. **Liza Minelli encabezó la manifestación por las calles de Paris**, acompañada del presidente socialista de la región Ile-de-France, Jean-Paul Huchon. Y no dudo en subirse luego a una carroza y disfrutar de la fiesta.

En cuanto a cantidad de asistentes en París, **las cifras oscilan entre los 200.000 y los 700.00 asistentes**. Lo normal con las cifras, vaya, que cada uno dice una.

Si quieres ver más fotos del Orgullo parisino, **no dudes en pasarte por la galería de imágenes que nuestros compañeros de la revista Têtu han preparado**. Una buena forma de prepararnos para la de este fin de semana en Madrid. Gracias a Fabien por la información.

Nueva York celebra el Orgullo con la vista puesta en el matrimonio gay

Posted: 30 Jun 2009 01:29 AM PDT

Las grandes capitales de todo el mundo están celebrando de forma masiva el Orgullo Gay. Y Nueva York, ciudad en la que nació este día reivindicativo, no podía ser menos. El pasado domingo **Nueva York celebró el 40 aniversario del Orgullo**, con la bandera del Arco iris ondeando en el Village de la Gran Manzana. En la edición del 2009, Nueva York quiso rendir un homenaje a todos los activistas que comenzaron hace 40 años la lucha por la igualdad de los derechos del colectivo gay, **mostrando fotografías de gays asesinados en actos homófobos.** En la marcha, además de gays y ciudadanos de a pie concienciados con la importancia de que todos los ciudadanos seamos iguales, **había políticos, y representantes de distintas confesiones religiosas, que trataron de hacer ver que no todos los religiosos tienen posturas contrarias a la homosexualidad.** Además, el Orgullo de este año se celebra con la esperanza de que próximamente se apruebe el matrimonio gay en Nueva York, en lo que supondría un tremendo avance en la lucha por los derechos de los gays norteamericanos.

WonderSlip de ES Collection

Posted: 29 Jun 2009 11:13 PM PDT

ES Collection ha sacado una nueva línea de ropa interior denominada **WonderSlip**. Se trata de una serie de calzoncillos que realzan el tamaño tanto de la parte frontal como trasera.

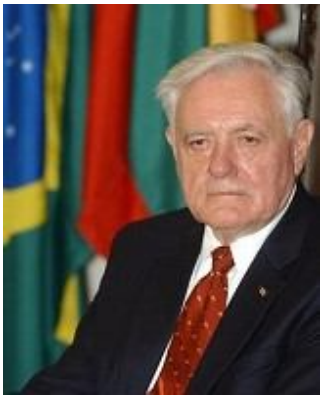
En concreto, los glúteos aumentan gracias a un relleno especial, mientras que la parte delantera lo hace mediante una estructura de doble tejido.

Las imágenes de la campaña han sido a cargo del **fotógrafo Joan Crisol**. Después del salto, galería con algunas de ellas.

Ahora vamos con

El presidente de Lituania anula la ley homófoba en educación

Por Andres Bacigalupo



La normativa pretendía prohibir “cualquier referencia” a la homosexualidad en las escuelas, al describirla como algo “perjudicial” para los niños.

El presidente de Lituania, **Valdas Adamkus** vetó el último viernes una controvertida ley que hubiera significado la prohibición total de hablar sobre homosexualidad en las escuelas públicas.

La ley, aprobada por el Parlamento lituano, había generado protestas de parte de los colectivos LGTB europeos y de organismos de derechos humanos como *Amnistía Internacional* y *Human Rigths Watch*.

De haber entrado en vigor, la ley hubiera significado la prohibición de materiales que “*agiten las relaciones homosexuales, bisexuales y polígamas*” en institutos de enseñanza pública argumentando que ello tenía un “***efecto perjudicial** sobre el desarrollo de los menores*”.

Además de las críticas de organismos de derechos humanos, los parlamentos de **Reino Unido** y otros países europeos habían rechazado la disposición.

Para *Amnistía Internacional*, que se opuso enérgicamente a la ley, la normativa *“institucionalizaba*” la homofobia y violaba **los derechos a la libertad de expresión** y a la no discriminación. En nuestro país, la *Federación Estatal de Gays, Lesbianas, Bisexuales y Transexuales* (FELGTB) también se había pronunciado contra la ley lituana al enfatizar que ponía al descubierto "*la discriminación contra el colectivo LGTB por parte del Gobierno de la que quiere hacer partícipe a toda la ciudadanía lituana*”.

India podría despenalizar la homosexualidad

Por Andres Bacigalupo

Ministros del país analizan revertir la ley de 1861 que castiga los actos homosexuales. Por el Orgullo Gay, hubo marchas en varias ciudades.

El delito de “homosexualidad”, vigente en la sección 377 del Código Penal de la India, podría ser anulado en breve, según publica el diario *Times of India* que asegura que altos funcionarios del gobierno estarían analizando la medida.

El ministro del Interior, P. Chidambaram –que expresó su acuerdo con una medida

antidiscriminatoria- llamó a reuniones con el ministro de Sanidad, Ghulam Nabi Azad, el ministro de Justicia, Veerappa Moily, y con los ministros del Interior de todos los Estados indios.

La despenalización de la homosexualidad fue precisamente una de las principales consignas de los **colectivos homosexuales** de la India, q**ue salieron a las calles en Nueva Delhi**, la capital y en las ciudades de Chennai y Bangalore.

Los defensores de los derechos homosexuales afirman que la ley aprueba la discriminación y la marginalización de la comunidad gay. Por su parte, expertos en salud señalan que la ley desalienta que se garanticen **las relaciones sexuales con profilaxia** y ha constituido una barrera en la lucha contra el contagio del VIH y el sida. Aproximadamente hay 2,5 millones de casos de VIH en la India.

Los defensores de la ley, entre los que se incluyen líderes de la **derecha hindú,** alegan que las relaciones homosexuales deben continuar siendo ilegales y que la conducta homosexual pública atenta contra los valores de esta sociedad profundamente tradicional.

La ley que castiga la homosexualidad **se remonta al año 1861**, cuando India era una colonia británica. Su anulación definitiva depende de un consenso por parte de todos los ministros.

Caracas también tuvo su marcha del Orgullo Gay

Por Andres Bacigalupo

Cientos de homosexuales marcharon por la capital de Venezuela. Esperan que la Asamblea Nacional reconozca su derecho a casarse.

Las conmemoraciones por el 40º aniversario de los sucesos de Stonewall también tuvieron su eco en **Venezuela,** cuyos principales colectivos LGTB marcharon por el **Orgullo Gay** el último domingo, según informó la prensa del país.

Con custodia policial (para evitar incidentes), cientos de personas desfilaron por la céntrica avenida Francisco de Miranda en Caracas. Al ritmo de la música y junto a familiares, amigos y simpatizantes, los gays y lesbianas de Venezuela exigieron respeto a sus derechos como ciudadanos.

La caminata partió de la estación del metro Miranda y continúo hasta la zona Rental de Plaza Venezuela. Una enorme bandera multicolor, símbolo gay, cobijaba las cabezas de al menos cincuenta manifestantes que la sostenían.

Marcel Quintana, uno de los organizadores del evento, dijo al diario *El Universal* que estaba conforme con el nivel de asistencia."*Lo hacemos para reforzar el respeto y la dignidad de las personas sin importar su tendencia sexual. Queremos además que los diputados de Asamblea Nacional retomen la discusión sobre la ley que aprueba el matrimonio entre parejas homosexuales*",

afirmó.

Mariana Correa, madre de Quintana, repartió preservativos en la manifestación y explicó que tiene 4 hijos y los ama por igual. "*Quiero que se les respete, considere y quiera como a cualquier persona*", afirmó.

Ana Torres, embarazada de 7 meses, fue con su esposo a la marcha. *"Nuestro compadre es gay y vinimos a apoyarlo"*, comentó entre la multitud.

Casi un millón de asistentes en el Orgullo Gay de Toronto

Por Andres Bacigalupo

La principal ciudad de Canadá se convierte en una meca para el turismo LGTB durante la 29º Marcha del Orgullo.

La ciudad de Toronto concentró cerca de un millón de personas en las celebraciones del Orgullo Gay, cuyas actividades culminaron ayer.

El evento, que debió atravesar varias desavenencias (desde una tormenta hasta una huelga en el servicio de recolección de basura) se convirtió en el mayor en su tipo en el continente americano, después del que se realiza en Brasil.

El sábado, centenares de mujeres y decenas de miles de espectadores participaron en la *Marcha de las Dyke*, término con el que se auto identifica la comunidad lésbica.

Desde que hace 40 años el Parlamento canadiense despenalizó la homosexualidad, los derechos y visibilidad de la comunidad han experimentando un rápido crecimiento.

Este impulso se aceleró desde que en el 2003 las **bodas homosexuales** fueron legalizadas en Toronto después de que el **Tribunal Supremo de la provincia de Ontario** (donde se encuentra la ciudad más populosa de Canadá) declarase inconstitucional definir el matrimonio exclusivamente como la unión de un hombre y una mujer.

Desde entonces, **Toronto** ha reforzado su papel como punto de atracción de homosexuales y lesbianas de Norteamérica y del resto del mundo gracias a su tolerancia.

La marcha de ayer fue presidida por El-Farouk Khaki, el primer musulmán elegido como comisario del desfile y destacado abogado especializado en ayudar a individuos homosexuales de todo el mundo a solicitar refugio en Canadá por motivo de su orientación sexual y la persecución que sufren en sus países de origen.

Khaki compartió el vehículo que abrió el desfile junto con una mujer heterosexual hindú, un transexual judío y una lesbiana canadiense de origen iraní.

Cada vez más latinoamericanos

Gerardo Betancourt, activista de la comunidad gay latina de Toronto y director del programa de prevención del VIH/Sida del Centro para Gente de Habla Hispana de Toronto, declaró a EFE que Toronto se ha convertido en un imán para los homosexuales latinoamericanos.

Betancourt dijo que no hay cifras oficiales del número de homosexuales latinoamericanos que viven en Toronto pero señaló que son fácilmente "*miles*".

Según Betancourt, para los gays latinos Toronto es un "*paraíso*" donde no tienen que ocultarse como en sus países de origen.

El Orgullo Gay de Dublín reunió a 12 mil personas

Por Andres Bacigalupo

El desfile tuvo lugar mientras una nueva ley de unión civil genera divisiones entre los homosexuales irlandeses.

El desfile del **Orgullo Gay en Irlanda** tuvo lugar este año en medio del debate sobre una ley de unión civil que por primera vez reconocería a las parejas del mismo sexo en ese país.

Según los organizadores del **Dublín Pride**, cerca de 12.000 asistentes se congregaron el pasado sábado en las calles de la capital irlandesa, una multitud pocas veces vista en uno de los países europeos dónde el catolicismo tiene mayor arraigo en la sociedad.

La discusión sobre **la ley de unión civil** –tema ineludible durante la celebración- no generó sin embargo muchas expectativas al colectivo LGTB, que entiende que dicha legislación es insuficiente.

La activista Ailbhe Smyth dijo que "*nuestro objetivo es la igualdad matrimonial*" y dijo que la propuesta de unión civil es como un "*sistema de apartheid".* "*No estamos para ser insultados y humillados, queremos matrimonio para gays y lesbianas*", remarcó.

Aguas divididas sobre la unión civil

Según reporta *The Irish Times*, una copia del proyecto de ley en cuestión fue destrozada ante los aplausos de la multitud. La dirigente del grupo *LGTB Noise*, Anna McCarthy señaló que "*la unión civil nos hará* ***ciudadanos de segunda*** *ante los ojos de la ley y de la sociedad*".

Por su parte, la anfitriona del desifle, Miss Panti, se refirió a la división que el proyecto de unión civil genera entre la comunidad de gays, lesbianas, bisexuales y transexuales. "*Algunos creen que es un*

paso firme hacia la igualdad, otros no están de acuerdo y creen que la igualdad total es lo único que podemos aceptar", dijo Panti.

"Se puede casar cualquiera en este país menos nosotros (..) un hooligan, un fascista, un asesino, un delincuente sexual. Cualquiera puede casarse, menos nosotros", ejemplificó.

LEOPOLDO MARÍA PANERO

A Francisco

Suave como el peligro atravesaste un día

con tu mano imposible la frágil medianoche

y tu mano valía mi vida, y muchas vidas

y tus labios casi mudos decían lo que era el pensamiento.

Pasé una noche a ti pegado como a un árbol de vida

porque eras suave como el peligro,

como el peligro de vivir de nuevo.

CYNTHIA

nnotigay@gmail.com

FIN